

よねざわ市民ギャラリー自主事業

福王寺二彦

高野山金剛峯寺 襖絵第一回奉納記念

いのりのとき



金剛峯寺散華原画
©Kazuhiro FUKUOJI
JASPAR, TOKYO 2023

2023年4月15日 | 土 | — 28日 | 金 |

観覧時間：10:00～18:00 (最終日は17:00まで) 会期中無休 入場無料

世界遺産 高野山金剛峯寺に奉納される襖絵を福王寺氏ゆかりの山形県米沢市で初公開します。米沢の作家たちの「いのりのアート」も一堂に会します。

主催 よねざわ市民ギャラリー 特別協力 高野山金剛峯寺

共催 「よねざわ・福王寺・夢・アート・スタジオ」、芸術の杜事業実行委員会、特定非営利活動法人米沢市芸術文化協会
「ひついで・福王寺・夢・アート・スタジオ」、「かにさわ・福王寺・夢・アート・フォレスト」

協力 米沢市教育委員会

ナセBA

BOOK & ART JOURNAL

よねざわ市民ギャラリー

〒992-0045 山形県米沢市中央1-10-6 TEL 0238-22-6400 FAX 0238-26-0036

HP <https://www.library.yonezawa.yamagata.jp/naseba/gallery/>

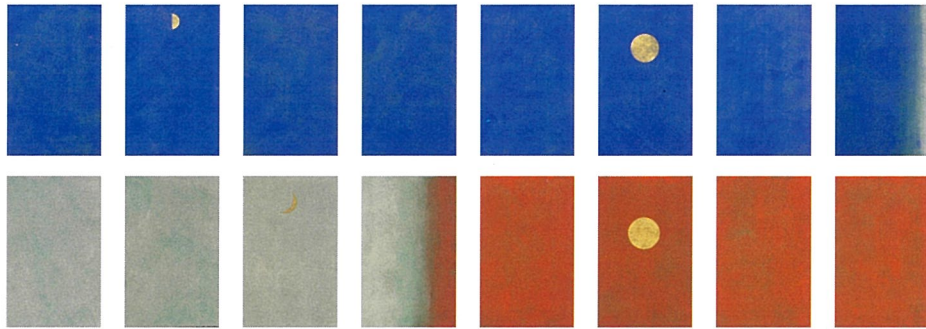


福王寺一彦
KAZUHIKO FUKUOJI

1955年生まれ。父福王寺法林に師事。
1974年 成城学園高等学校卒業。
1978年「追面影」で院展初入選。自然を表現する独自の繊細な画風で知られます。
2001年「月の耀く夜に三」で日本芸術院賞を日本画部門史上最年少で受賞。
2017年ルーブル美術館国民美術協会 (SNBA)主催芸術展にて、優秀賞及び審査員特別賞を受賞。
現在日本藝術院会員、日本美術院同人、日本美術家連盟理事、文芸美術国民健康保険組合理事長、日本美術著作権協会 (JASPAR)会長。
父法林譲りの美しい青の色彩を根底としてさらに独自の技法による奥深い青や緑を生み出しています。その透明感あふれる美しい輝きは自然の美しさと緊張感へのリスペクトに満ち、日本だけでなく、海外においても人々を魅了しています。

米沢市南原の「芸術の杜」に「よねざわ・福王寺・夢・アート・スタジオ」(山のアトリエ)を構える日本画家福王寺一彦氏は、今年、世界遺産高野山金剛峯寺の新別殿に16面の襖絵を奉納します。弘法大師 空海の誕生1250年にあたる5月に公開される予定です。高野山金剛峯寺の特別協力により、奉納に先立ちここ米沢で8面の初公開が叶いました。この襖絵の制作にあたり、福王寺氏は「弘法大師が歩いた道を自分で歩いて、青い世界に太陽や月、山、川、蝶、蛍などを描き、自分の集大成の絵としたい。」と語っています。米沢の「芸術の杜」(山のアトリエ)、香川県坂出市榎石島にある「ひつし・福王寺・夢・アート・スタジオ」(海のアトリエ)と東京の拠点、蟹沢遺跡(調布市)「かにさわ・福王寺・夢・アート・フォレスト」を歩き来しながら完成した襖絵には、時空を超えた普遍的な生命の連なりや自然に生かされてきた小さな存在たちの奇跡が込められています。本展では、襖絵の展示を軸として、米沢在住の作家たちの「いのりのアート」と当ギャラリーのアートプロジェクト (ARTS MEET OKITAMA)の若手作家たちの作品が一堂に会します。

高野山での 初公開	宗祖弘法大師御誕生1250年記念大法会 いのちよ 輝け～大師のみことろと共に～	高野山真言宗 総本山金剛峯寺 令和5年5月14日(日)～7月9日(日) 和歌山県伊都郡高野山132 Tel 0736-56-2011
--------------	---	--



高野山金剛峯寺襖絵下絵 福王寺一彦



高野山金剛峯寺襖絵下絵「月 星 花」 福王寺一彦 2022年



「朝暘と三日月」 福王寺一彦 2017年 再興第102回院展 ©Kazuhiro FUKUOJI JASPAR, TOKYO 2023

- 展示構成
- 第一章 いのりのときー福王寺一彦
高野山金剛峯寺襖絵完成までの軌跡
 - 第二章 いのりのアート
伊藤博昭/沖津信也/オザキユタカ/
亀岡博/来次徳之助/佐藤静子/清水恵子/
高橋誠/田中寛司/中嶋朱実/新野裕美/
細谷信義/三沢英伍/宮下妙子/渡邊修一/
渡辺順子
 - 第三章 アートへのいのり
青木良太/石田彩/冨井弥樹/
AMO2023若手奨励賞受賞者

- ◆福王寺一彦氏による
スペシャルギャラリートーク&公開制作
日時：4月15日(土) 午後2時～
場所：よねざわ市民ギャラリー 申込不要
- ◆第33回ナセBA ウッディコンサート
出演：福田直樹 (チェンバロ)
日時：4月27日(木) 午後6時半開演
入場無料 (事前申込は不要。会場で受付)

次回自主事業のおしらせ

植物学者 清水大典 (しみずだいすけ) **入場無料**

一冬虫夏草と山をめぐる冒険ー

令和5年8月11日(金・祝)～9月3日(日)



- ・JR 米沢駅から1.5km
- ・市内循環バス左回り路線「ナセBA 前」下車
- ・JR 米沢駅からタクシーで約5分
- ・東北中央自動車道米沢中央IC から約3km
- ・まちなか駐車場 (ナセBA をご利用の方は、3時間まで無料)



オープンギャラリーのご案内

市民ギャラリーのオープンスペースでは
米沢市上杉博物館アートコレクションの展示をしています

4月29日(土・祝)～7月26日(水)
木地の力 栗林一雪の創作こけし

7月28日(金)～10月25日(水)
アートするところ 後藤克芳のニューヨーク

10月27日(金)～2024.1月24日(水)
彫刻の魅力 木彫と塑像

2024.1月26日(金)～4月24日(水)
椿貞雄と米沢の画家たち①没後50年 土田文雄

