

かつて子どもだったすべての人へ――。

社会の基本であるスキンシップを伴なう1対1の人間関係が、それを取り囲む1対多の人間関係に、知らず知らずのうちに侵されている。この映画はエンドマークで終わらない。

—— 谷川俊太郎さん(詩人)



誰もが、人に傷つけられ、人に救われながら生きている。
人と人とのつながりから生まれる
ささやかな「しあわせ」を描く、再生と希望の物語。

はじめだが優柔不断で問題に真っ正面から向き合えない小学校教師・岡野。自分の娘に手をあげ自身も親に暴力を振るっていた過去をもつ雅美。認知症の兆しにおびえる独居老人・あきこ。悩みや問題を抱えながら生きる彼らが、さまざまな局面で交差しながら、人と人とのつながりに光を見いだし小さな一步を踏み出すさまを、『そこのみにて光輝く』の吳美保監督が丁寧に映し出す。

現代社会が抱える、子どもとおとなをめぐる複雑な問題を盛り込みながらも、本作の根底に流れるのは「人が人を愛するとは」というシンプルで普遍的なテーマだ。手をさしのべてもらえること、抱きしめられることの「しあわせ」は、他者とのかかわりなしには生まれない。主人公たちが新たな“気づき”を得て前に向かおうとする姿は、希望にあふれ、そしていとおしい。



昨年度の日本映画界を席巻した吳美保監督の最新作に、実力派俳優が集結。
中脇初枝による第28回坪田譲治文学賞受賞作、待望の映画化！

『そこのみにて光輝く』でモントリオール世界映画祭最優秀監督賞をはじめキネマ旬報ベストテン監督賞など昨年度の日本映画賞を総なめにした吳美保監督が、第28回坪田譲治文学賞、2013年本屋大賞第4位に輝いた名著『きみはいい子』(中脇初枝著(ボプラ社刊))を映画化！これまで一つの家族を描いてきた吳監督が群像劇に初挑戦し、これまで以上に成熟した演出力で見る者を圧倒する。出演は、現在放映中のNHK大河ドラマ「花燃ゆ」で高杉晋作役を演じ、いま最も注目を集める俳優・高良健吾。『そして父になる』でわが子をとり違えられた母親の戸惑いと苦悩を繊細に表現した尾野真千子。さらに『そこのみにて光輝く』での演技が高く評価された池脇千鶴、高橋和也が揃って出演し、前作とは打って変わった役柄に挑戦するほか、ベテラン・喜多道枝や日本を代表する演技派・富田靖子など、個性あふれる実力派が集結した。

高良健吾 尾野真千子 池脇千鶴 高橋和也 喜多道枝 黒川芽以 内田慈 松嶋亮太 加部亜門 富田靖子

監督：吳美保 原作：中脇初枝『きみはいい子』(ボプラ社刊) 製作：川村英己 プロデューサー：星野秀樹 脚本：高田亮 音楽：田中拓人

メインテーマ：“circles”(selective records) Takuto Tanaka featuring Vasko Vassilev

配給・製作プロダクション：アークエンタテインメント 宣伝：シャントラバ／太秦 ©2015「きみはいい子」製作委員会

iiko-movie.com [f](#) iiko.movie [t](#) iiko_movie

～人と人とのつながりに光を見出す～ 映画「きみはいい子」飯豊町上映会

平成28年

3月6日 10:00より 飯豊町民総合センター「あ～す」

入場料金 《一般》前売 1,100円／当日 1,500円 《小中高生》当日のみ 800円

※この映画の山形県上映すべての入場券1枚につき50円を、全県上映終了後、山形県児童養護施設協議会へ寄付致します。

主催／飯豊町公民館連絡協議会

後援／山形県、山形県教育委員会、山形県男女共同参画センター・シェアリア、山形県児童養護施設協議会、山形県里親会、社会福祉法人山形県社会福祉協議会、山形県民生委員児童委員協議会、山形県保護司会連合会、山形県更生保護女性連盟、山形県人権擁護委員連合会、山形県連合小学校長会、山形県中学校長会、山形県PTA連合会、一般社団法人山形県老人クラブ連合会、山形県婦人連盟、社会福祉法人山形いのちの電話、公益社団法人山形県看護協会、山形県保育協議会、一般社団法人山形県社会福祉士会、一般社団法人山形県助産師会、山形県弁護士会、山形県学童保育連絡協議会、山形県退職女性教職員の会・出羽路会、ボイスカウト山形県連盟、ガールスカウト山形県連盟、山形県おやこ・子ども劇場協議会、CAPやまがた、チャイルドラインつるおか

前売券・その他のお問合せは — ☎(0238)72-3111

前売券のお求めは

飯豊町民総合センター「あ～す」、中部地区公民館、白椿地区公民館、東部地区公民館、西部地区公民館、中津川地区公民館、ローソンチケット(Lコード 26138)、ヤマザワ宝くじ夢売場